



## Professor II - Português

### PORTUGUÊS

Para responder às questões de 01 a 04, leia o texto a seguir.

#### Como a pescada...

Casados há três meses, — já o arrufo, já o ciúme, já a resigna... E Clélia quer que o marido, o Álvaro, lhe ponha já para ali toda a verdade: se foi de fato noivo de Laura, e porque é que foi expulso da casa de Laura, e porque não casou com Laura, e porque é que a família de Laura lhe tem tanta raiva...

— Mas, filhinha, sê sensata; não nos casamos? Não somos felizes? Não te amo como um louco? Que queres mais? Beijemo-nos que me importa a mim a lembrança de Laura, se é a ti que amo, se te pertenço, se sou o teu maridinho carinhoso? — suspira Álvaro, procurando com os lábios ansiosos os lábios da arrufada Clélia...

— Não, senhor! Não, senhor! — diz a teimosa, repelindo-o — Não, senhor! quero saber tudo! vamos a isso! foi ou não foi noivo de Laura?

— Ai! — geme o marido — já que não há remédio... fui, queridinha, fui...

— Bem! e por que não casou com ela?

— Porque... porque o pai preferiu casá-la com o Borba, comendador Borba, sabes? aquele muito rico e muito sujo, sabes?

— Sei... Mas isso não explica o motivo porque o pai de Laura tem tanto ódio ao senhor...

— É que... é que, compreendes... tinha havido tanta intimidade entre mim e a filha dele...

— Que intimidade? vamos, diga tudo! o senhor costumava ficar sozinho com ela?

— Às vezes, às vezes...

— E abraçava-a?

— Às vezes...

— E beijava-a?

— Às vezes...

— E chegava-se muito para ela?

— Sim, sim... Mas não falemos nisso! que temos nós com o passado, se nos amamos, se estamos casados, se...

— Nada! nada! — insiste Clélia — quero saber tudo, tudo! vamos! e depois?

— Depois? mais nada, filhinha, mais nada...

Clélia, porém, com um brilho singular da curiosidade maliciosa nos grandes olhos azuis, insiste ainda:

— Confesse! Confesse! Ela... ela não lhe resistiu? Não é assim?

— Diga-o! Confesse! — e abraça o marido, adulando-o...

— Pois bem! é verdade! — responde ele — mas acabou, passou... Que importa o que houve entre mim e Laura, se nesse tempo ainda eu não te conhecia, a ti, tão pura, a ti, tão boa, a ti que, enquanto foste minha noiva, nem um só beijo me deste?

Clélia, muito séria, reflete... E, de repente:

— Mas, escuta, Álvaro! Como foi que o pai soube?

— Por ela mesma, por ela mesma! A tola contou-lhe tudo...

— Ah! Ah! Ah! — e Clélia ri como uma louca, mostrando todas as pérolas da boca — ah! ah! ah! então foi ela quem... que idiota! Que idiota! ah! ah! ah! Ora já se viu que pamonha? aí está uma cousa que eu não teria feito! — uma asneira em que não caí nunca...

— Como? Como? — exclama o marido, aterrado — uma asneira em que não caíste?!

— Mas, certamente, queridinho, certamente! Há cousas que se fazem mas não se dizem...

E, enquanto Álvaro, acabrunhado, apalpa a testa — lá fora, na rua, ao luar, um violão tange o fado e a voz do fadista canta:

"Homem que casa não sabe

Qual o destino que o espera...

Há gente como a pescada,

Que antes de o ser já o era..."

(In: BILAC, O. *Contos para velhos*. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ua000247.pdf>. Acesso em 20 set. 2019)

01) Entende-se, pela leitura do texto, que Laura e Álvaro:

- Eram amigos íntimos.
- Foram noivos antes de Álvaro se casar com Clélia.
- Encontram-se às escondidas, para que Clélia não descubra.
- Não se conheciam.
- Eram irmãos.

02) [...] e Clélia ri como uma louca, mostrando todas as pérolas da boca. Nesse trecho, temos as seguintes figuras de linguagem, respectivamente:

- Eufemismo e hipérbato.
- Metonímia e metáfora.
- Catacrese e metonímia.
- Comparação e metáfora.
- Hipérbole e comparação.

03) O uso do diminutivo no trecho *se sou o teu maridinho carinhoso*:

- Expressa inferioridade do marido em relação à mulher.
- É afetivo, e denota intimidade e ternura.
- Significa que a esposa assume uma posição submissa no relacionamento.
- Descreve a estatura baixa do marido.
- Revela que o marido não tem sentimentos.

04) O trecho [...] *já o arrufo, já o ciúme, já a resigna...* revela que o relacionamento de Álvaro e Clélia:

- Já apresentava sinais de um certo desgaste, devido à desconfiança de Clélia.
- Tinha a mesma paixão intensa de quando se conheceram.
- Estava à beira de uma separação, devido às várias traições de Álvaro.
- Rumava para um fim trágico, pois Clélia era agressiva.
- Era infeliz, pois Álvaro ainda amava Laura.

05) Das sentenças abaixo, apenas uma traz uma locução prepositiva que expressa *lugar*:

- A fim de passar no vestibular, estudou bastante.
- "Depois da tempestade, vem a bonança."
- Ficou sem reação diante do professor.
- Vá trabalhar, em vez de ficar na TV o dia todo.
- Por causa de você, todos estão preocupados.

### MATEMÁTICA

06) Considere a afirmativa: "Fabio comprou suco e refrigerante". Se essa afirmativa é falsa, conclui-se logicamente que Fabio:

- comprou suco, mas não comprou refrigerante.
- comprou refrigerante, mas não comprou suco.
- Não comprou suco nem refrigerante.
- Não comprou refrigerante ou não comprou suco.
- Comprou suco ou refrigerante.

07) "Se a soma dos dígitos de um número inteiro  $n$  é divisível por 5, então  $n$  é divisível por 5". Um valor de  $n$  que mostra ser falsa essa afirmativa é:

- 55
- 45

- c) 82
- d) 72
- e) 235

08) “Todo quadrado é também um retângulo”. Assim sendo:

- a) O conjunto dos quadrados contém o conjunto dos retângulos.
- b) O conjunto dos retângulos contém o conjunto dos quadrados.
- c) Todos os retângulos são quadrados.
- d) Algum quadrado não é retângulo.
- e) O conjunto dos quadrados é disjunto do conjunto dos retângulos.

09) A negação de: “Hoje é feriado e amanhã não choverá” é:

- a) Hoje não é feriado e amanhã não choverá.
- b) Hoje não é feriado ou amanhã choverá.
- c) Hoje não é feriado então amanhã choverá.
- d) Hoje não é feriado nem amanhã choverá.
- e) Hoje é feriado ou amanhã choverá.

10) Considerando os símbolos representativos dos conectivos, a alternativa que apresenta a proposição verdadeira é a seguinte:

- a)  $4 + 10 = 17 \wedge 3 \times 8 = 20$
- b)  $4 + 10 = 17 \vee 3 \times 8 = 20$
- c)  $5 + 18 = 24 \wedge 5 \times 3 = 15$
- d)  $5 + 18 = 24 \vee 5 \times 3 = 15$
- e)  $2 \times 3 = 6 \wedge 3 \times 4 = 10$

### CONHECIMENTOS GERAIS

11) Em que ano foi iniciada a construção da igreja do Senhor Bom Jesus em Monte Aprazível?

(História do Município de Monte Aprazível. Disponível em <http://www.monteaprazivel.sp.gov.br/?nid=2&t=historia-do-municipio>. Acesso em 03 de outubro 2019).

- a) 1919.
- b) 1850.
- c) 1980.
- d) 1840.
- e) N.D.A.

12) De acordo com a História do Município de Monte Aprazível, o município é constituído de quatro Distritos:

- a) Monte Aprazível, Engenheiro Balduino, Itaiúba e Junqueira.
- b) Monte Aprazível, Monte Alto, Itaiúba e Junqueira.
- c) Monte Aprazível, Engenheiro Balduino, Buritana e Junqueira.
- d) Monte Aprazível, Monte Alto, Itaiúba e Buritana.
- e) N.D.A.

13) Qual o nome do Centro Cultural de Monte Aprazível?

- a) Ana Marian Ceneviva Rodrigues.
- b) Ana Maria Ceneviva de Almeida.
- c) Ana Maria Ceneviva Berardo.
- d) Ana Maria Ceneviva Custodio.
- e) N.D.A.

14) Monte Aprazível foi fundada em \_\_\_\_\_ pelo Capitão Porfírio de Alcântara Pimentel.

(História do Município de Monte Aprazível. Disponível em [http://www.monteaprazivel.sp.gov.br/centrocultural/pagina\\_abrir.asp?pid=1&t=Hist%F3ria%20de%20Monte%20Apraz%EDvel.asp](http://www.monteaprazivel.sp.gov.br/centrocultural/pagina_abrir.asp?pid=1&t=Hist%F3ria%20de%20Monte%20Apraz%EDvel.asp). Acesso em 03 de outubro 2019).

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna acima.

- a) 1º de junho de 1989.
- b) 1º de julho de 1898.
- c) 10 de agosto de 1990.
- d) 5 de maio de 1898.
- e) N.D.A.

15) Em que mês e ano nasce o município de Monte Aprazível?

(História do Município de Monte Aprazível. Disponível em [http://www.monteaprazivel.sp.gov.br/centrocultural/pagina\\_abrir.asp?pid=1&t=Hist%F3ria%20de%20Monte%20Apraz%EDvel.asp](http://www.monteaprazivel.sp.gov.br/centrocultural/pagina_abrir.asp?pid=1&t=Hist%F3ria%20de%20Monte%20Apraz%EDvel.asp). Acesso em 03 de outubro 2019).

- a) Março de 1910.
- b) Março de 1925.
- c) Abril de 1920.
- d) Setembro de 1925.
- e) N.D.A.

### CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

16) Conforme o livro “*As inteligências múltiplas e seus estímulos*”, são habilidades correspondentes à inteligência *linguística* o descrito na alternativa:

- a) Comparar, transferir, sintetizar, provar.
- b) Descrever, observar, concluir, avaliar.
- c) Enumerar, seriar, interagir, relatar.
- d) Medir, interpretar, combinar, perceber.
- e) Autoconhecimento, selecionar, criticar, refletir.

17) De acordo com o livro “Didática”, avalie os itens abaixo acerca da *avaliação* para assinalar a alternativa correta:

I. A avaliação é uma tarefa didática necessária e permanente do trabalho docente.

II. Por meio da avaliação, os resultados que vão sendo obtidos no decorrer do trabalho conjunto do professor e dos alunos são comparados com os objetivos propostos, a fim de constatar progressos, dificuldades, e reorientar o trabalho para as correções necessárias.

III. A avaliação deve acompanhar passo a passo o processo de ensino e aprendizagem.

- a) Somente I e II estão corretos.
- b) Somente I e III estão corretos.
- c) Somente II e III estão corretos.
- d) I, II e III estão corretos.
- e) N.D.A.

18) Segundo José Carlos Libâneo, em seu livro “*Didática*”, há três modalidades de planejamento que são articulados entre si. Segundo o autor, essas três modalidades são, expressamente: o plano de aulas, o plano de ensino e:

- a) o plano da escola.
- b) o plano de recuperação.
- c) o plano de adaptação curricular.
- d) o plano de revisão de conteúdo.
- e) o plano de tarefas.

19) Segundo Vasconcellos (*Planejamento: Projeto de Ensino- Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico – elementos metodológicos para elaboração e realização*), *planejar* é:

- a) dar determinada ordem a; dispor de forma ordenada; arrumar, ordenar.
- b) traçar um esquema de (algo); representar por meio de esquema ou de forma esquemática, é fazer um esboço de; traçar as linhas gerais de; delinear.
- c) decidir, em razão de autoridade, o que outrem deve fazer, é ter autoridade sobre: comandar uma sala.

d) tornar(-se) igual; igualar(-se), é dizer quem é; determinar ou comprovar a identidade de (algo, alguém ou de si mesmo).

e) antecipar mentalmente uma ação a ser realizada e agir de acordo com o previsto; é buscar fazer algo incrível, essencialmente humano: o real ser comandado pelo ideal.

20) Com base no livro “Jogos para uma aprendizagem significativa: com música, teatro, dança, artes visuais e movimento: valorizando as múltiplas inteligências”, leia os itens que seguem sobre os *jogos* para assinalar a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

( ) As expressões artísticas pertencem ao mesmo universo lúdico do jogo.

( ) O jogo é o melhor caminho de iniciação ao prazer estético, à descoberta da individualidade e à meditação individual.

( ) Os jogos têm caráter pedagógico, independente de quais sejam eles. O professor pode e deve levar qualquer tipo de jogo para a sala de aula e em qualquer momento, mesmo sem planejamento prévio.

a) F, F, V.

b) F, V, V.

c) V, F, V.

d) V, V, F.

e) V, V, V.

21) “No diálogo, como método básico, a relação é horizontal entre professor-aluno; onde educador e educandos se posicionam como sujeitos do ato de conhecimento. O critério de bom relacionamento é a total identificação com o povo, sem o que a relação pedagógica perde consistência. Elimina-se, por pressuposto, toda relação de autoridade, sob pena de esta inviabilizar o trabalho de conscientização”. (José Carlos Libâneo. *Tendências pedagógicas na prática escolar*).

O trecho acima se refere a qual tendência pedagógica?

a) Tendência progressista libertadora.

b) Tendência liberal tradicional.

c) Tendência liberal renovada progressista.

d) Tendência progressista libertária.

e) Tendência progressista crítico-social.

22) Segundo o artigo 1º da “*Constituição da República Federativa do Brasil – 1988*”, a República Federativa do Brasil, formada pela união indissolúvel dos Estados e Municípios e do Distrito Federal, constitui-se em Estado Democrático de Direito e tem alguns fundamentos específicos. Assinale a alternativa que indica expressamente um desses fundamentos:

a) solidariedade com o cidadão.

b) compulsoriedade legislativa.

c) sociabilidade.

d) cidadania.

e) união.

23) O artigo 2º da “*Constituição da República Federativa do Brasil – 1988*” afirma que são Poderes da União, independentes e harmônicos entre si, o:

a) Executivo, Conservadorismo e o Parlamentarismo.

b) Judiciário, Presidencialismo e o Civilizatório.

c) Civilizatório, Legislativo e o Veto universal.

d) Presidencialismo, Conservadorismo e Contemplativo.

e) Legislativo, o Executivo e o Judiciário.

24) Conforme o artigo 12 da “*Constituição da República Federativa do Brasil – 1988*”, avalie os itens que seguem para assinalar a alternativa que indica uma condição verdadeira para que uma pessoa seja considerada um brasileiro nato:

I. são brasileiros natos os nascidos no estrangeiro, de pai e mãe brasileiros, independente de qualquer um deles estiver ou não a serviço da República Federativa do Brasil.

II. são brasileiros natos os nascidos na República Federativa do Brasil, ainda que de pais estrangeiros, mesmo que estes estejam a serviço de seu país.

III. são brasileiros natos os que, na forma da lei, adquiram a nacionalidade brasileira, exigidas aos originários de países de língua portuguesa apenas residência por um ano ininterrupto e idoneidade moral.

a) Somente I está correto.

b) Somente I e III estão corretos.

c) Somente II e III estão corretos.

d) I, II e III estão corretos.

e) N.D.A.

25) A “*Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990*”, em seu artigo 2º, estipula a idade exata para que uma pessoa seja considerada criança. Nesse sentido, analise as idades abaixo e assinale a que esteja correta:

a) Onze anos e nove meses (considera-se criança).

b) Treze anos e um mês (considera-se criança).

c) Treze anos incompletos (considera-se criança).

d) Doze anos completos (considera-se criança).

e) Catorze anos e seis meses (considera-se criança).

26) Segundo a “*Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996*”, é incorreto afirmar que a educação básica obrigatória compreende a criança que possui:

a) dois anos de idade.

b) oito anos de idade.

c) dezessete anos de idade.

d) onze anos de idade.

e) seis anos de idade.

27) Com base na “*Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990*”, avalie os itens abaixo para assinalar a alternativa correta:

I. A criança e o adolescente pode ser negligenciado caso não cumpra com suas obrigações.

II. É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária.

III. A criança com necessidade de cuidados odontológicos especiais será atendida pelo Sistema Único de Saúde.

a) Somente I e II estão corretos.

b) Somente I e III estão corretos.

c) Somente II e III estão corretos.

d) I, II e III estão corretos.

e) N.D.A.

28) Com base no artigo 3º da “*Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996*”, leia os itens que seguem acerca dos princípios pelos quais o ensino deve ser ministrado e assinale a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

( ) pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas.

( ) igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.

( ) intolerância cultural.

a) F, F, V.

b) F, V, V.

c) V, F, V.

d) V, V, F.

e) V, V, V.

29) Com base no livro “Gramática metódica da língua portuguesa”, avalie os itens abaixo acerca da análise para assinalar a alternativa correta:

- I. A análise é fruto da gramática e não fator de conhecimentos gramaticais.  
II. A análise é meio de averiguação da correção de um texto, e como tal é sinônimo de discernimento, de verificação, de comprovação de aplicação do que seguramente se conhece.  
III. Corrigirá um texto não quem estudou análise, mas quem souber gramática.
- a) Somente I e II estão corretos.  
b) Somente I e III estão corretos.  
c) Somente II e III estão corretos.  
d) I, II e III estão corretos.  
e) N.D.A.

30) “Como todos os outros animais, nós agimos; mas, a diferença deles, manifestamos e externamos nossa ação, mediante o dom que nos é próprio, \_\_\_\_\_, que outra coisa não é se não a propriedade que temos de, por meio de palavras, comunicar-nos entre nós, exteriorizando o nosso pensamento, relatando fatos e coisas internas ou externas, acontecidas ou ainda por acontecer”. (Gramática metódica da língua portuguesa).

Assinale a alternativa que preenche a lacuna de forma correta:

- a) a prosódia.  
b) a Ortoépia.  
c) a linguagem.  
d) a audição.  
e) a correlação.

31) Em consonância com o livro “Gramática metódica da língua portuguesa”, avalie as definições abaixo para assinalar a alternativa com a correta correspondência:

- I. É a parte da gramática que estuda os vários sons ou fonemas linguísticos.  
II. É a parte que estuda a palavra em si, quer no elemento material, isto é, quanto à forma, que no elemento imaterial, ou seja, quanto à ideia que ela encerra.  
III. É a parte que estuda a palavra não em si, mas com relação às outras que com ela se unem para exprimir o pensamento.
- a) I. fonética; II. sintaxe; III. morfologia.  
b) I. morfologia; II. sintaxe; III. fonética.  
c) I. sintaxe; II. morfologia; III. fonética.  
d) I. morfologia; II. fonética; III. sintaxe.  
e) I. fonética; II. morfologia; III. sintaxe.

32) Segundo o livro “Gramática metódica da língua portuguesa”, os sons elementares denominam-se fonemas e são classificados em:

- a) vogais, consoantes e semivogais.  
b) letra, som e verbo.  
c) alfabeto, palavras e frases.  
d) hiato, ditongo e encontro consonantal.  
e) oralização, fala e linguagem.

33) Conforme aponta o livro “Moderna gramática portuguesa”, leia os itens que seguem para assinalar a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

( ) A língua portuguesa é a continuação ininterrupta, no tempo e no espaço, do latim levado à Península Ibérica pela expansão do império romano, no início do séc. III a.C.

( ) O português, na sua feição originária galega, surgiu entre os séculos IX-XII, mas seus primeiros documentos datados só apareceram no século XIII: o Testamento de Afonso II e a Notícia de torto.

( ) A denominação “língua portuguesa” para substituir os antigos títulos “romance” (“romanzo”), “língua”, só passa a correr durante os escritores da Casa

de Avis, com D. João I. Foi D. Pedro II que oficializou o português como língua veicular dos documentos administrativos, substituindo o latim.

- a) F, F, V.  
b) F, V, V.  
c) V, F, V.  
d) V, V, F.  
e) V, V, V.

34) “[...] é um uso linguístico cujo objeto é também uma linguagem; por exemplo quando se fala de palavras e seus componentes ou de orações: “língua é uma palavra derivada de língua”, “língua é um substantivo feminino em português e masculino em espanhol e francês”. “-ção é um sufixo formador de substantivo”, “Cadeira tem três sílabas”, etc. Não apresenta unidades estruturais nem pode ser estruturada no nível do saber idiomático; nem por isso seu estudo deixa de merecer o cuidado da ciência”. (Moderna gramática portuguesa - adaptado).

A definição acima se refere à(ao):

- a) discurso.  
b) oratória.  
c) cognição.  
d) metalinguagem.  
e) estruturalismo.

35) “Consiste na propriedade mediante a qual duas ou mais unidades de um mesmo estrato funcional podem combinar-se nesse mesmo nível para constituir, no mesmo estrato, uma nova unidade suscetível de contrair relações sintagmáticas próprias das unidades simples deste estrato. Portanto, o que a caracteriza é a circunstância de que unidades combinadas são equivalentes do ponto de vista gramatical, isto é, uma não determina a outra, de modo que a unidade resultante da combinação é também gramaticalmente equivalente às unidades combinadas. Não sobem a estrato de estruturação superior. Assim, duas palavras combinadas persistem no nível da palavra e não constituem um “grupo de palavras”, como se passassem ao nível imediatamente superior”. (Moderna gramática portuguesa - adaptado).

A definição acima se refere à(ao):

- a) Subordinação.  
b) Parataxe.  
c) Hipertaxe.  
d) Sintaxe.  
e) Substituição.

36) A proposta da “Base Nacional Comum Curricular - BNCC” “assume a centralidade do \_\_\_\_\_ como unidade de trabalho e as perspectivas enunciativo-discursivas na abordagem, de forma a sempre relacioná-los a seus contextos de produção e o desenvolvimento de habilidades ao uso significativo da linguagem em atividades de leitura, escuta e produção de textos em várias mídias e semioses”.

A centralidade assumida pela BNCC e que falta à lacuna é o:

- a) texto.  
b) diálogo.  
c) debate.  
d) embate.  
e) livro.

37) Levando em consideração a “Base Nacional Comum Curricular - BNCC”, avalie os itens abaixo para assinalar a alternativa correta:

I. Os eixos de integração considerados na BNCC de Língua Portuguesa são aqueles já consagrados nos documentos curriculares da Área, correspondentes às práticas de linguagem, que são, especificamente, a oralidade e a leitura.

II. Leitura no contexto da BNCC é tomada em um sentido mais amplo, dizendo respeito não somente ao texto escrito, mas também a imagens estáticas ou em movimento e ao som, que acompanha e cossignifica em muitos gêneros digitais.

III. A BNCC procura contemplar a cultura digital.

- a) Somente I e II estão corretos.
- b) Somente I e III estão corretos.
- c) Somente II e III estão corretos.
- d) I, II e III estão corretos.
- e) N.D.A.

38) Em consonância com os “*Parâmetros curriculares nacionais: temas transversais*”, leia os itens que seguem para assinalar a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

(        ) A escola não muda a sociedade, mas pode, partilhando projetos com segmentos sociais que assumem os princípios democráticos, articulando-se a eles, constituindo-se não apenas como espaço de reprodução mas também como espaço de transformação.

(        ) A relação educativa é uma relação política, por isso a questão da democracia se apresenta para a escola assim como se apresenta para a sociedade.

(        ) O modo como se dá o ensino e a aprendizagem, isto é, as opções didáticas, os métodos, a organização e o âmbito das atividades, a organização do tempo e do espaço que conformam a experiência educativa, ensinam valores, atitudes, conceitos e práticas sociais.

- a) F, F, V.
- b) F, V, V.
- c) V, F, V.
- d) V, V, F.
- e) V, V, V.

39) Segundo os “*Parâmetros curriculares nacionais: temas transversais*”, assinale a alternativa que não compreende um dos princípios segundo os quais se deve orientar a educação escolar:

- a) participação.
- b) corresponsabilidade pela vida social.
- c) dignidade da pessoa humana.
- d) inteligibilidade.
- e) igualdade de direitos.

40) Com base nos “*Parâmetros curriculares nacionais: temas transversais*”, leia os itens abaixo para assinalar a alternativa que indica expressamente os temas transversais verdadeiros:

I. Transdisciplinaridade.

II. Ética.

III. Pluralidade Cultural.

- a) Somente I e II estão corretos.
- b) Somente I e III estão corretos.
- c) Somente II e III estão corretos.
- d) I, II e III estão corretos.
- e) N.D.A.



### QUESTÃO DISCURSIVA

- Você recebeu este caderno contendo 01 (uma) questão que deverá ser respondida oficialmente na parte "RESPOSTA PARA CORREÇÃO";
- Verifique se este caderno de prova está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala;
- Qualquer identificação ou marca feita pelo candidato nesta parte e na parte "RESPOSTA PARA CORREÇÃO" que possa permitir sua identificação acarretará a atribuição de nota zero na questão;
- É vedado, na parte "RESPOSTA PARA CORRÇÃO", o uso de corretor de texto, de caneta marca-texto ou de qualquer outro material similar;
- Redija o texto definitivo na parte "RESPOSTA PARA CORREÇÃO" com caneta de tinta azul ou preta. A ilegibilidade da letra acarretará prejuízo à nota do candidato;
- A parte abaixo, após o pontilhado, é o "RASCUNHO". Ao sair, você poderá destacar e levar a parte "RASCUNHO";
- Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

### **RESPOSTA PARA CORREÇÃO**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

-----  
DAQUI PARA BAIXO VOCÊ PODE DESTACAR E LEVAR  
**RASCUNHO**

**QUESTÃO)** José Carlos Libâneo, em seu livro "*Didática*", afirma que os conhecimentos e habilidades ensinados na escola são frutos da experiência social e cultural da humanidade e que precisam ser transmitidos como condição para a formação das novas gerações e ainda que, tais conhecimentos e habilidades não são meras informações a serem transferidas da cabeça do professor para a do aluno, mas são produtos da experiência humana que devem ser assimilados conscientemente, implicando a atividade mental dos alunos.

Nesse sentido, o professor pode dirigir, estimular e orientar as condições externas e internas do ensino, de modo que pela atividade dos alunos os conhecimentos e habilidades façam progredir seu desenvolvimento mental. A essa atividade, cujo fim direto e específico é favorecer a aprendizagem ativa, denomina-se *estudo ativo*.

Disserte brevemente sobre o que é o estudo ativo e o ensino, bem como algumas possíveis formas de estudo ativo:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---