



## Professor II - Artes

### PORTUGUÊS

01) A oração em que os termos grifados correspondem a uma *oração subordinada substantiva objetiva indireta* equivale a:

- a) Sou favorável a que o expulsem daqui.
- b) Desejo que ela viva muito.
- c) Minha esperança é que sejas alegre.
- d) Gostaria de que todos me apoiassem.
- e) É provável que ele venha mais tarde.

02) De acordo com as regras de acentuação, as palavras *tórax* e *bônus* são:

- a) Ambas oxítonas.
- b) Ambas proparoxítonas.
- c) Ambas paroxítonas.
- d) Ambas monossílabos tônicos.
- e) Ambas monossílabos átonos.

03) *Cheguei, para a alegria das crianças* tristes. O termo grifado pertence à classe gramatical dos:

- a) Adjativos.
- b) Substantivos.
- c) Verbos.
- d) Advérbios.
- e) Pronomes.

04) Observe:

- I. Ela comeu do pão.
- II. Nós amamos a Deus.
- III. A ele, nada lhe interessa.
- IV. O pai deixou-as em casa.

Temos *objeto direto preposicionado* em:

- a) I.
- b) II.
- c) III.
- d) IV.
- e) I e II.

05) Assinale a alternativa em que o termo grifado foi utilizado de forma incorreta:

- a) Por que regressamos?
- b) Estranhei a forma porque o estudante reagiu.
- c) Não há por que chorar.
- d) Ele não estava sorrindo, você sabe por quê?
- e) Compre agora, porque está na promoção.

### MATEMÁTICA

06) Considerando os símbolos representativos dos conectivos, a alternativa que representa a proposição falsa é a seguinte:

- a)  $5 + 6 = 12 \vee 7 \times 3 = 21$
- b)  $5 + 6 = 11 \wedge 7 \times 3 = 21$
- c)  $7 - 5 = 2 \vee 6 \times 7 = 41$
- d)  $7 - 5 = 2 \wedge 6 \times 7 = 42$
- e)  $5 - 7 = 2 \vee 7 \times 7 = 42$

07) “Segunda-feira ou terça-feira eu irei ao supermercado.” A negação dessa afirmação é:

- a) Segunda-feira eu irei ao supermercado.
- b) Terça-feira eu irei ao supermercado.
- c) Não irei na segunda-feira ao supermercado e também não irei na terça-feira.
- d) Não irei ao supermercado na segunda-feira.
- e) Não irei ao supermercado na terça-feira.

08) Dados os conjuntos  $A = \{5, 6, 7, 9, 10, 11\}$ ,  $B = \{1, 2, 5, 6\}$  e  $C = \{0, 2, 4, 6, 8\}$ , então podemos afirmar que:

- a)  $A - B = A$

- b)  $B - A = \{1\}$
- c)  $A \cap B = \{7, 9, 10, 11\}$
- d)  $A \cap C = \{1, 2\}$
- e)  $A \cap C = \emptyset$

09) Em uma empresa multinacional, todos os engenheiros de produção foram admitidos recentemente. Sabe-se também que alguns engenheiros admitidos recentemente são paulistas. Sendo verdadeira essas informações, é correto concluir que:

- a) alguns engenheiros de produção podem ser paulistas.
- b) com certeza, há engenheiros de produção que são paulistas.
- c) alguns engenheiros de produção foram admitidos há muitos anos.
- d) todos os engenheiros admitidos recentemente são necessariamente de produção.
- e) todos os engenheiros de produção são necessariamente paulistas.

10) Uma pesquisa realizada com 100 alunos de uma escola, para saber se gostavam mais de Educação Física ou Artes, revelou que destas, 70 gostam de Educação Física, 20 gostam de Educação Física e Artes. Quantas foram as pessoas que disseram apenas gostar das aulas de Artes?

- a) 20
- b) 25
- c) 30
- d) 35
- e) 40

### CONHECIMENTOS GERAIS

11) De acordo com a matéria divulgada no G1 no dia 31/05/2019, uma câmera de segurança registrou \_\_\_\_\_ andando em bairro de Monte Aprazível.

(Disponível em <https://g1.globo.com/sp/sao-jose-do-riopreto-aracatuba/noticia/2019/05/31.ghtml>. Acesso em 04 de outubro 2019).

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna acima.

- a) um lobo.
- b) um cavalo.
- c) uma onça-parda.
- d) uma vaca.
- e) N.D.A.

12) Mauro Vaner Pascoalão foi Prefeito da cidade de Monte Aprazível no período de:

- a) 1997-2000.
- b) 2013-2016.
- c) 1983-1988.
- d) 2009-2012.
- e) N.D.A.

13) O atual presidente da Câmara Municipal de Monte Aprazível é o vereador:

- a) Marco Aurélio Maset.
- b) João Carlos Eduardo.
- c) Jacó Braitte.
- d) Ailton Vauler Antunes Faria.
- e) N.D.A.

14) Conforme a História do Município de Monte Aprazível, as atividades sócio-econômicas estiveram sempre apoiadas na pecuária e nas culturas de \_\_\_\_\_, mas o maior surto de progresso notou-se a partir de 1950, com a de importantes

indústrias, atraídas pela qualidade do solo, pelos meios de escoamento dos produtos (ferrovia e rodovia) e aproveitamento das águas do rio São José dos Dourados.

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna acima.

- a) algodão e café.
- b) café e cevada.
- c) algodão e arroz.
- d) café e arroz.
- e) N.D.A.

15) De acordo com a matéria divulgada no G1 no dia 18/01/2019, um idoso de 67 anos morreu depois de ser picado por abelhas em uma propriedade rural em Monte Aprazível (SP).

(Disponível em <https://g1.globo.com/sp/sao-jose-do-rio-preto-aracatuba/noticia/2019/01/18/idoso-morre-ao-ser-picado-por-abelhas-em-monte-aprazivel.ghtml>. Acesso em 04 de outubro 2019).

Assinale abaixo única alternativa correta.

- a) O nome do idoso é Antônio Jorge Beche.
- b) O nome do idoso é José Beche.
- c) O nome do idoso é Marco Beche.
- d) O nome do idoso é Francisco Jorge Beche.
- e) N.D.A.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

16) Segundo o artigo 1º da “*Constituição da República Federativa do Brasil – 1988*”, a República Federativa do Brasil, formada pela união indissolúvel dos Estados e Municípios e do Distrito Federal, constitui-se em Estado Democrático de Direito e tem alguns fundamentos específicos. Assinale a alternativa que indica expressamente um desses fundamentos:

- a) lateralidade religiosa.
- b) qualidade legislativa.
- c) lucratividade comercial.
- d) livre comércio.
- e) dignidade da pessoa humana.

17) O artigo 2º da “*Constituição da República Federativa do Brasil – 1988*” aponta quais são os Poderes da União, independentes e harmônicos entre si.

Analise as alternativas abaixo e assinale aquela que indica expressamente um dos Poderes da União:

- a) Capitalismo.
- b) Presidencialismo.
- c) Legislativo.
- d) Monarquia.
- e) Conservadorismo.

18) Conforme o artigo 13 da “*Constituição da República Federativa do Brasil – 1988*”, avalie os itens abaixo para assinalar a alternativa correta:

I. A língua portuguesa é o idioma oficial da República Federativa do Brasil.

II. Os Estados, o Distrito Federal e os Municípios poderão ter símbolos próprios.

III. São símbolos da República Federativa do Brasil especificamente a bandeira e o hino.

- a) Somente I e II estão corretos.
- b) Somente I está correto.
- c) Somente II e III estão corretos.
- d) I, II e III estão corretos.
- e) N.D.A.

19) Com base na “*Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990 - ECA*”, avalie os itens abaixo para assinalar a alternativa correta:

I. Os direitos enunciados no ECA só não podem ser aplicados às crianças e adolescentes que estiverem em situação familiar deplorável.

II. A criança e o adolescente gozam de todos os direitos fundamentais inerentes à pessoa humana.

III. A criança e o adolescente têm direito a proteção à vida e à saúde, mediante a efetivação de políticas sociais públicas que permitam o nascimento e o desenvolvimento sadio e harmonioso, em condições dignas de existência.

- a) Somente I e II estão corretos.
- b) Somente I e III estão corretos.
- c) Somente II e III estão corretos.
- d) I, II e III estão corretos.
- e) N.D.A.

20) Com base no artigo 3º da “*Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996*”, leia os itens que seguem acerca dos princípios pelos quais o ensino deve ser ministrado e assinale a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

( ) de qualidade heteronômica.

( ) liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber, desde que seja autorizado previamente pela autoridade responsável.

( ) respeito à liberdade e apreço à tolerância.

- a) F, F, V.
- b) F, V, V.
- c) V, F, V.
- d) V, V, F.
- e) V, V, V.

21) A “*Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990*”, em seu artigo 2º, estipula a idade exata para que uma pessoa seja considerada adolescente. Nesse sentido, analise as idades abaixo e assinale a que esteja correta:

- a) Dezenove anos completos (considera-se adolescente).
- b) Doze anos incompletos (considera-se adolescente).
- c) Dezesesseis anos e um mês (considera-se adolescente).
- d) Onze anos e três meses (considera-se adolescente).
- e) Vinte anos e quatro meses (considera-se adolescente).

22) Segundo o artigo 4º da “*Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996*”, o dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de:

- a) educação infantil gratuita às crianças de até 5 (cinco) anos de idade.
- b) educação infantil gratuita às crianças de até 4 (quatro) anos de idade.
- c) educação infantil gratuita às crianças de até 1 (um) ano de idade.
- d) educação infantil gratuita às crianças de até 3 (três) anos de idade.
- e) educação infantil gratuita às crianças de até 2 (dois) anos de idade.

23) “\_\_\_\_\_ escolar é uma tarefa docente que inclui tanto a previsão das atividades didáticas em termos da sua organização e coordenação em face dos objetivos propostos, quanto sua revisão e adequação no decorrer do processo de ensino. É um meio para se programar as ações docentes, mas é também um momento de pesquisa e reflexão intimamente ligado à avaliação”. (LIBÂNEO, José Carlos. *Didática*).

Assinale a alternativa que preenche a lacuna de forma correta:

- a) A atribuição de nota.
- b) O conselho de classe.
- c) O planejamento.
- d) A reunião pedagógica.

e) A legislação básica.

24) Com base no livro “*Didática*”, leia os itens que seguem acerca das *relações professor-aluno* para assinalar a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

( ) A interação professor-alunos é um aspecto fundamental da organização da situação didática.

( ) As relações entre professores e alunos fazem parte das condições organizativas do trabalho docente.

( ) A interação professor-alunos é o único fator determinante da organização do ensino.

- a) F, F, V.
- b) F, V, V.
- c) V, F, V.
- d) V, V, F.
- e) V, V, V.

25) Conforme o livro “*As inteligências múltiplas e seus estímulos*”, são habilidades correspondentes à inteligência *espacial* o descrito na alternativa:

- a) Perceber, relacionar-se com empatia, interagir, identificar.
- b) Localizar no espaço, observar, sintetizar, descrever.
- c) Ser ético, classificar, demonstrar, revisar.
- d) Comparar, deduzir, transferir, relatar.
- e) Concluir, localizar no tempo, medir, relatar.

26) Segundo Vasconcellos (*Planejamento: Projeto de Ensino- Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico – elementos metodológicos para elaboração e realização*), o fator decisivo para a significação do *planejamento* é a percepção por parte do sujeito da necessidade de:

- a) controle.
- b) mudança.
- c) domínio.
- d) adaptação.
- e) conservação.

27) De acordo com o livro “*Planejamento: Projeto de Ensino- Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico – elementos metodológicos para elaboração e realização*”, avalie os itens abaixo acerca do *pensamento-linguagem* para assinalar a alternativa correta:

I. O processo de pensamento é idêntico ao da fala, por isso um pensamento é concebido como um todo; depois o sujeito expressa-o em palavras separadas pela própria contingência da linguagem.

II. O pensamento procura solucionar um problema e por isto estabelece uma relação entre as coisas.

III. A entre o pensamento e a palavra é um processo, um movimento contínuo de vaivém do pensamento para a palavra, e vice-versa.

- a) Somente I e II estão corretos.
- b) Somente I e III estão corretos.
- c) Somente II e III estão corretos.
- d) I, II e III estão corretos.
- e) N.D.A.

28) Com base no livro “*Jogos para uma aprendizagem significativa: com música, teatro, dança, artes visuais e movimento: valorizando as múltiplas inteligências*”, leia os itens que seguem sobre os *jogos* para assinalar a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

( ) O jogo ganha um espaço como ferramenta ideal da aprendizagem, na medida que propõe estímulo ao interesse do aluno.

( ) Os jogos de Arte têm como proposta principal a valorização do estímulo à criação artística, que por si já é livre, aberta para a criatividade e para a descoberta.

( ) O jogo torna-se o melhor caminho para iniciar o prazer estético e a descoberta da individualidade.

- a) F, F, V.
- b) F, V, V.
- c) V, F, V.
- d) V, V, F.
- e) V, V, V.

29) “Em suas pinturas, o homem usava óxidos minerais, ossos carbonizados, carvão, vegetais e sangue de animais. Os elementos sólidos eram esmagados e dissolvidos

na gordura dos animais caçados. Como pincel, com certeza, utilizaram inicialmente o dedo, mas há indícios de terem empregado também pincéis feitos de penas e pêlos”. (*PROENÇA, Graça. História da arte*).

A qual período histórico a autora se refere no trecho acima?

- a) Grécia antiga.
- b) Revolução Industrial.
- c) Arte egípcia.
- d) Pré-história.
- e) Contemporaneidade.

30) Segundo a autora Graça Proença, a imagem abaixo mostra as ruínas do Palácio de Cnossos, sendo que a edificação data do segundo milênio antes de Cristo (1700 a 1500 a.C). Trata-se de uma construção que apresenta uma planta arquitetônica bastante evoluída: em torno de um pátio central encontram-se dispostas muitas salas, sendo que algumas delas estão agrupadas de tal forma que uma conduz à outra, segundo uma ordem bem planejada.



É correto afirmar que construção apresentada na imagem pertence à arte:

- a) micênica.
- b) chinesa.
- c) africana.
- d) cretense.
- e) judaica.

31) Com base no livro “*Pequena história da música*”, leia os itens que seguem para assinalar a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

( ) Para os românticos a música se torna sistematicamente a “arte de exprimir os sentimentos por meio de sons”.

( ) O Romantismo partiu do espírito popular e se deformou em uma nova visão de espírito quando se tornou parte da aristocracia. Quando os arsnovistas se aproveitaram do espírito popular para profanizar a música, a deformação que imprimiram a esse espírito consistiu em transportá-lo pra dentro da prática erudita, e o que era monódico no povo se tornou polifônico na arte.

( ) Para os românticos, a música é uma confidente, a que confiam todos os seus ideais, os seus sentimentos e paixões, as suas impressões de leitura ou viagem.

- a) F, F, V.
- b) F, V, V.
- c) V, F, V.

- d) V, V, F.  
e) V, V, V.

32) Considere as informações abaixo acerca da “Base Nacional Comum Curricular - BNCC” e assinale a alternativa incorreta:

- a) a BNCC deve ajudar a fragmentar as políticas educacionais.  
b) a BNCC é um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica.  
c) a BNCC integra a política nacional da Educação Básica.  
d) a BNCC é um documento normativo e aplica-se exclusivamente à educação escolar.  
e) espera-se que a BNCC enseje o fortalecimento do regime de colaboração entre as três esferas de governo.

33) Conforme os “Parâmetros curriculares nacionais: Introdução”, leia os itens que seguem acerca dos dados mais recentes sobre a educação brasileira para assinalar a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

- ( ) Em termos gerais, houve uma queda da taxa de analfabetismo, aumento expressivo do número de matrículas em todos os níveis de ensino e crescimento sistemático das taxas de escolaridade média da população.  
( ) Nas últimas décadas não houve taxa de evasão escolar.  
( ) Os dados revelam desigualdades regionais, baixo aproveitamento escolar, defasagem idade/série, índices de evasão e repetência.  
a) F, F, V.  
b) F, V, V.  
c) V, F, V.  
d) V, V, F.  
e) V, V, V.

34) Segundo os “Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos: apresentação dos temas transversais”, assinale a alternativa que compreende um dos princípios segundo os quais se deve orientar a educação escolar:

- a) eloquência.  
b) dinamicidade.  
c) reciprocidade.  
d) participação.  
e) ludicidade.

35) Com base nos “Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos: apresentação dos temas transversais”, leia os itens abaixo para assinalar a alternativa que indica expressamente os temas transversais verdadeiros:

- I. Saúde.  
II. Ética.  
III. Relações internacionais.  
a) Somente I e II estão corretos.  
b) Somente I e III estão corretos.  
c) Somente II e III estão corretos.  
d) I, II e III estão corretos.  
e) N.D.A.

36) Segundo o livro “Elementos básicos da música”, a qualidade ou coloração dos sons é denominada de:

- a) altura.  
b) volume.  
c) notas.  
d) melodia.  
e) timbre.

37) De acordo com o livro “Elementos básicos da música”, todos os instrumentos do naipe dos metais são formados de um tubo alongado que tem numa das extremidades um bocal e na outra uma terminação em forma de boca de sino. Nesse sentido, avalie os instrumentos abaixo e assinale aquele que não corresponde ao naipe dos metais:

- a) trompa.  
b) celesta.  
c) tuba.  
d) corneta.  
e) trombone.

38) Augusto Boal, em seu livro “200 Exercícios e jogos para o ator e não-ator”, explica que a maior parte dos jogos e exercícios para teatro originou-se em um teatro em São Paulo por volta da década de 1950, cujo nome é notoriamente reconhecido até os dias atuais.

O referido teatro chama-se:

- a) Colóquio.  
b) Arena.  
c) Palácio.  
d) Cântico.  
e) Pedro II.

39) “O ator ingere uma colher de mel; a seguir um pouco de sal; depois açúcar. Seguidamente terá que recordar os gostos e manifestar fisicamente todas as reações que acompanham a ingestão de açúcar, sal, mel, etc.”. (BOAL, Augusto. 200 Exercícios e jogos para o ator e não-ator).

A descrição apresentada refere-se a exercícios:

- a) musculares.  
b) de memória.  
c) de imaginação.  
d) sensoriais.  
e) de emoção.

40) Em consonância com o livro “Artes”, de Rejane Galvão Coutinho, leia os itens que seguem acerca da cultura para assinalar a sequência correta quanto as alternativas verdadeiras (V) e falsas (F):

( ) Historicamente, a palavra cultura assumiu diferentes conotações. Na Antiguidade grega, era associada à palavra paideia. Originalmente, essa palavra significava educação das crianças e evoluiu, a partir do século V a.C., ainda na Grécia antiga, para educação dos homens, dos cidadãos.

( ) Na Antiguidade romana, a ideia de cultura era sintetizada na palavra humanitas, cujo ideal era tornar o homem civilizado por meio do conhecimento de arte e filosofia romanas.

( ) Ao final do século IV, já se pode contar com uma Igreja Católica organizada e oficial que deterá o monopólio da cultura em todo o período medieval, traduzindo os filósofos gregos e romanos e disseminando valores de referência para definir o homem civilizado ou culto.

- a) F, F, V.  
b) F, V, V.  
c) V, F, V.  
d) V, V, F.  
e) V, V, V.





